السراورج في التي



معنف

عكيم الهي بخش عباس ملتاني



ان عان جو ایل تختیات کے یام عرمی پر بہنیا تو برطا ایل اعمار حقیقت کرنے لگا کہ السانیت فطرت کی طرف اوٹ رہی ہے

مذکورہ اعمار طیقت کے مصدان بین اقوائی اوارہ محت (W.H.O)

نے بھی یہ فرمان جاری کر ویا ہے کہ ایلوط فلک طریق طلق مسائل معت کے حل کے یہ کافی ہے۔ امدا دیا بھر کے قام ممالک کو ایٹ قدیم طریق بائے علی ہے۔ امدا دیا بھر کے قام ممالک کو ایٹ قدیم طریق بائے علی ہے۔ امدا دیا جا کے ویا جدت نے قدامت سے با قاعدہ رث ہوڑنے کا جمیہ کر ایا ہاہے کویا جدت نے قدامت سے با قاعدہ رث ہوڑنے کا جمیہ کر ایا ہے۔

قبلہ علی اللی عبای ہمادے تدیم علما اور اسان کی لشانی اللی عبای ہمادے تدیم علما اور اسان کی لشانی اللی ایک بالوں کی لفرنی رحمت نے اسمے جذبہ تحقیق و جمع یک کی قسم کی افوری و ارتفاش بریدا نہیں کی بلکہ کئے وہ جوانوں کی طمرے بھا فن سے لیے منزل کامرانی کی طرف گامزن ہیں۔

امراض معدہ میں شمار ہوئے والے علامہ السرے بارا۔

امراض معدہ میں شمار ہوئے والے علامہ السرے بارا۔



ایل متاع حیات تصور کرتے ہیں جی صول و تحفظ کے ہے سفیر طب اور محفظ فن کے دوب میں جمد مسلسل کو دہے ہیں۔
طب اور محفظ فن کے دوب میں جمد مسلسل کو دہے ہیں۔
علیم صاحب مشہور عارضہ معلمہ السر کے بارے میں اپنی تحقیقات عوام العاس کے سامنے پیش کر دہے ہیں افتہ تعلی انہیں عوام العاس کے سامنے پیش کر دہے ہیں افتہ تعلی انہیں عوام العاس کی زیادہ خدمت کرنے کی توقیق عطا فراوے آمین۔
خوام العاس کی زیادہ خدمت کرنے کی توقیق عطا فراوے آمین۔

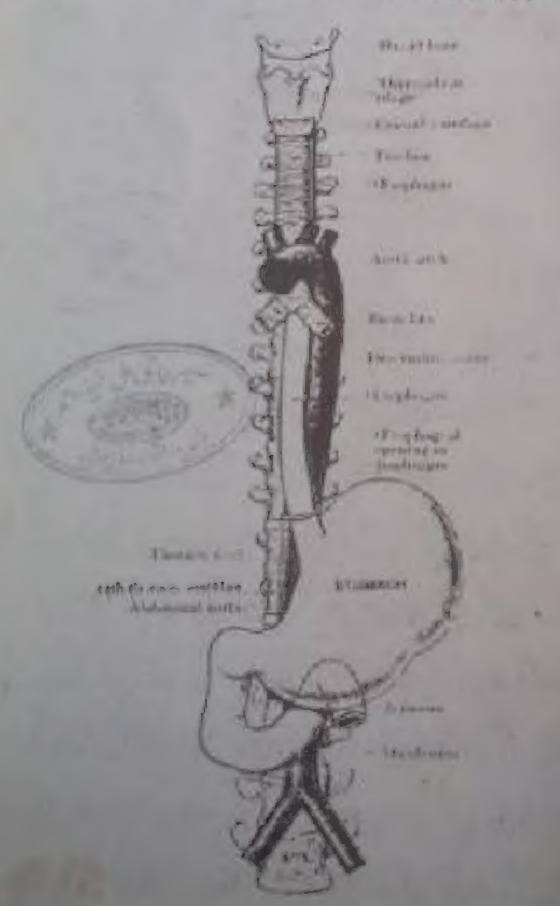
عليم عك فيرالدين ذكر - فاعل طب بالنعان -

عی انہوں نے تدیم طی سائیٹی تحقیقات و نظریات کی روشی میں اپنی عید روز محت کا زین عبوت کتابی صورت میں طبی دیا کے سامنے میٹ کر روائے۔

الد عالے ال كى كاوئى كو شرت قبوليت مطا فر اوى -

فعل خادم فن حكم قانى على على على وفاعل طب ياكستان اللي - اللي - في الشيطة كيث بال كورث عارف والد

ADDRESS CAVERY



تیاب بی جدیل کردیا ہے۔ سین الی دیا ہے کہ اللہ تعلق علیم صاحب کے جذبہ تعدمت انسانی کوچا بھے اور احیائے طب کے لیے الل کے احس اقعالمات کو قبول فرمانے آئیں۔

فقط عليم محد ينسمن جادل على هب و براحت سستار طبيد كالح لابور -



- 2

ای طرح اللريد مغرد اعصاء كا دنيره تحقیق على مرت الد مرت استاد مایر ختان مرجوم کی تختیات پر مشتل چلا آ رہا ہے۔ という一年以上之子三年十月日本人 عد كره اب يوجائ تو يمتر يو كا - مارك بعد فن اطباء كرام ل اعے تظریہ کو محما اور کی قلد اپنی زیلی ملاحیوں کو بروے کارلاتے يع في احياء وجاك كوستين كي - ان يم ييش دوكي حيث = عم عام ي مروم اوم - اے ي " جديد و حود علاق " ع بد مداين " الر " الد " بدي بر " وفير ع بد كان いなしているといいといいというとうという 一時間の了一時間一月日上上日子と日前日一日 افرادی - وقالوی اور میڈیس ے شار مے کیک نظرے کو بھے و مذرق الماليان كي " نيش " بي كاب بجي لا أن محسن ب الن يك الظريد كو تحقيق كاوشوں عاور الى ملاحيت بدرج التم موجود --

يبشرنافه

الب المائ ك زنيره تحقق كالكريرا منع الى مدى ك اوائل ے لے رقیم پاکستان کے طائع ہونے والے طبی جرائد کی مورت ي موجود إلى عد الله مامل كيا جاتا أو آج طب المائ كي مورد على مجد الد عولى - اليي حيرت الكيز تحقيقات معددين جن كامقال طب جديدكي تخيفات بمي نسي كر مكتيل -مارے کے کے زیادہ تر اطباء اور طلباء کے ہاں چد ایک معاجات عمات كي اليي كائي موجود إلى جوك أكسير العظم ، تفريح رياحيات ي سنى اور خواس الله كا يرب يل ميه " بالسالي طبى يرايد توان ك ميان كايرنس مائو ب مب اللاي كي ترقي و تعين ويش تظر

جویس انی کا صد تقایس کی اب تک طال نیمی ال كى عال بحى كيا لحق ال ك فن كو ابحى تل كا الحى في كيا ا بھی تک نظریہ کی بنیاد تحریک ، تعلین اور تخلیل کی تعلقی رضاحت شي كي جا كتى - تحريك فلدى ج كر يد تو چكر يل كولى موشى ج اور نے ای کے متعلقات یں ای طری ووال الحری ووال الحری الله عدور میں اور ان کے متعلقات سخرق صور توں میں مبتا مرفی شیں اوت الحي وجركيا ہے؟ يمي كر بنيادي عمل اصطلاق كو وريم براير يمي نیں کھاکیا۔ بال کی وفات کی جائے گی۔ تو بیش پ الكيل رقع على ستائره مقام كي نشان دى عد جائے كى كر آيا۔ ويا حرال رہ جائے گی ۔ کوئی ہاں کا لال جو اس فوٹی سے نظری کو الادے۔ بات آکے بی کی بال قریل کر دیا تھا۔ اب الوك يرقان كو تعلى سور أول على بيش كريما كم - كدير قال ال امراش دويض و تيل الااير و ثانى قائد اور الميوايل بحل عيدا موجاتا ہے۔ جبکہ انہوں نے ان امراض کی تحریکی مختف متعین كى جوتى يى بى مرتوير قان كى يھى كئى صور يى بن جائيكى (النيس تو و بھی مطوم شیں ہوگا کہ ان امراض کی بھی پر قان ہو سکتا ہے) المامل انہوں نے ورث بلا امراض کی تحریکیں ای خط متعین کی والی

المرابع معب سے مثل اللہ اس وقت علم الی الله عاى كاب ب- ال كمين طالع عبة بالا ب ك موسوت لے بلى بار دوائت سے انحراث كيا ہے ۔ ك المرك امرف عدى مراق فرار وا ب جيد ان كے بمصروں نے عين ا تریکوں یں نشان وہی کی ہے ۔ مر افوی اس بات کا ہے کہ ماى ماج في المات كرت بوت اللي اللي الله - أخ انوں نے کیے ایک قرک کا مرفی قرار دیا ہے۔ یقیا اسے بیش تظر شخصی ایمیت فن کی ایمیت ے بالا تر ہو کی ۔ و کرند انصاف کا الله حاك الم المحمول كي تحقيات عديدا يون وال خوالاک و مراه کن جنی رووں سے تبات ولائے ہو کسی مرض کو آیک الله كي الا يمن مور قول على معم كر الدي على يد الدي المعم مار نے بھی الی موٹھانیاں بیان کی ہیں ؟ اگر انسوں نے کی مرقی کی گان ما تی دیان کی دی تو سیب ایک قراد ویا ہے۔ اور مرال کی ورجہ پردج کیفیات بیان کی ایل ۔ زیر محث موضوع کی وخاات يل مدورج كال وكالي على على مثل أي مثل على

ہے کہ ایک نزدیک فلک عشان آئے۔ اعصابی یا عشانی تحریک میں السرکیوں شیں ہو سکتا۔ اس

اعسالی یا عفدان تحریک بی السرکیوں تمیں ہو گئے۔ اس اعا محث کو سمیٹ کیلئے یہ کتابی اوراق محمل ضمیں ہو گئے۔ بی اعا عرض ہو گئے۔ بی اعا عرض ہو گئے۔ بی اعا عرض ہو گئے۔ بی اعا تحقیقات علم اللوویہ " کا جمیل مطالعہ اور طبیب کے اپنے مشاہدات و جمیل مطالعہ اور طبیب کے اپنے مشاہدات و جمیل سات اور طبیب کے اپنے مشاہدات و جمیل سات اور طبیب کے اپنے مشاہدات و جمیل سات اس ملنطے میں کامل راوندائی کر کئے ہیں۔ برحال یہ بائے ملم

ے کہ السر صرف اور صرف خدی تحریک بی بو تکتا ہے۔
ماج کتاب نے السر کو خدی تحریک کا مرض قرار دیا ہے
گر یہ وطاحت شیں فرمانی کہ آیا غدی مختابی ہے یا غدی اعصابی ۔
اس سلسلے میں عرض ہے کہ موصوف کا تجویز کردہ علاج زیادہ تر اعصابی غدی نسائی پر مشتل ہے جو کہ خدی عضائی تحریک کا طلبی ہے اور ایسا علاج آج تک کسی نے بھی تجویز شیں کیا ۔ موصوف میں اور خادم فن اور محسن فن بولے کے لائن میں اور خادم فن اور محسن فن بولے کے لائن

ایک میری تختین جمی ہے کہ السرکی دوسری صورت غدی العصابی بھی ہے کہ السرکی دوسری صورت غدی العصابی بھی ہے۔ جس کا علاج سوصوف کے مجوزہ طریق کار سے العصابی بھی ہے۔ جس کا علاج سوصوف کے مجوزہ طریق کار سے معنی ضعی ہو کے گا کھی العصابی عضائی اور ممزودی کی صورت میں ا

ميرا فياى ماب ے عديد اخلات بھى ہے كد انہوں اے اپنے اعلو کی المر کے بارے تھیں کا جوالے تھیں وا اور نہ تی الے ہم معموں کی المر کے بارے می کراہ پر باوجود کے اخرات كرت بوسة (من كاانون في الحداد من كيا) عليد في ك -طم اللام في مروم ايم - اے المرك عضائق شدى اور شدى منال قرار وا ب - معم الى ايم اقبال " اخبار جال " والول الا اعتمالي ، عقبالي اور غذي تحريكون عن عمم بيش ك ب -مسنف کاب فلی قرار ویا ہے۔ جبکہ بے وضاحت شیس فرمانی ک كا تبك المسال عدي العملي - عمر مجون سال عد قام جون

かというとしょっとか

ションラントレンシャート でいかり عامے چھ کراں ہائی علیہ کا کرتے وہ کی کی افتا ہے افعال ساتھ بھی کی عائشانی مولی ۔ جاپ تھیم اتمان صاحب آف بعلوہ و نے ہی کھ الراقيء الول نايا ۽ اي لايداب يري تفيف ي د ال مل قيره ي موموف قراع ين - كر عب المال علاي الحي الليك يوا من على جوالك كي مورت على موجود ب- الى عد الرا المقاده عامل としまりはるとうというないことというといいましてはは

عضالی اعسانی اورے وافذنیرے مکن ہو کے 8 ۔ اس کی بری المالت او كر لدى عملانى الله على على على على الله الله على الله بت نور ے زیر آیا ، نون کا آیک دم نیان مقداد یک خلیج یونا ، بلغی کمالی کا ہوناک ہی ۔ فلٹ الدم اور قے الدم کی سخیص یس ركاوت كا پايا مان كا باي ماش بود جيراك عظم الحال ين بو جانا بي مذر يا كل كي عرص بعد لو يو جانا اور - مر دارال شريو كنا -ميرے المداد و شمار كے مطابق ندى عضلاتى السر زيادہ تر مردول ين بوء ب جك خدى اعسا يى عور تول ين - اكر كونى ساحب اس برمزد تحقق كر كے كا تو يقيان دج بالا حقائق ملت آيل كے۔ بالقد تكن كو آرى كيا

یواسیر اور خارش کو سوداوی یعنی عضائی مرض قرار دینے والے (جیک الیما نمیں) گفرید کے لوگ ہو کہ استاد ماہر کی جھینات اللہ (جیک الیما نمیں) گفرید کے لوگ ہو کہ استاد ماہر کی جھینات سے البلا ہی ۔ اللہ علی کے ۔ کمر حمیای ماحب سے معذب کے ماتھ کہ میں فن عرف کی ایمیت کو اولیت دیتا ہوں ۔ معذب کے ماتھ کہ میں فن عرف کی ایمیت کو اولیت دیتا ہوں ۔ می خصیت کو نمیں۔

حقمد حکیم محد نقمان

ع نصاعت مناالي دير اده الي ديم ك الراحة عيم المالي م الدنات عدى دوران كى الالى كفيت = حديثي اور احداد الى عدى الاسلام -War - 1+ 41 y W BI = 1-1 - = 6 525 العد قود ي فود كري كر اصالي دوري بم الناق ير عديد لمادى الراح مرب のかのいをいかいかりのというというからといういというの الله الله على قال الل الله الله الله المن المنافي كارى تريد العالى بالزالوال عائب أيد كي سود على الرائل اوروسيل كا مال الم 一色がしましていいいかーーではのこのではははい のこれはりがりのでは、これのではないことにはのでは、これのできる - الله يما اللي كي مورت يمي فون ١١١ و ال المراق في يدا-

اب آھي ۽ مرسطب کر جب خري موزش جم انداني ک کي اصامي مان مول ہے ۔ آخل دير ير عرف موزش پر الله اس کي الله ۔ الم

الا اعتاده ما مل لا يا ما ۽ اندا ۽ هر ۽ ان ان کي هم جون غول سے مراع الله محرور على المرادي عم ورس الم ما ما الله المراد الل ك الدال فاكروال عيم يذب عيم المام في اور بناب عيم مدين شاوي こしき とりと ましい ろれということがとりといい ا و المرال على الدين Erry Brune Liller M. Liller - - Soll Jr. Si アクトレをラーは出るではではではできましてことの قاداد ہے۔ ان کے ایک لیا ہیں کہ صف کاب نے "الر" اوری معلق فيك الموش والدواب - يكر موصول قودى من تبرح إ فرات إلى الح الرمال عالم المراح و الد موال الد موال فرى قريك ع

معد والما على الناف عد السالي المراور الى عد جم الماني

サナナットーーではかりことにはいいまとしていか バーモ ひんじゅいかく 出りのりまかけれるかかま からしているいからいからいからいというという 「いうちゃかからしてというできるとからしてはかっている」 الله المراكب ا 一日の一日日からはいけんからりのですからはのですからいか ب كر اميال دير يو يا معلل ديريو يو صرف اي الراء عد التف الخفاء بالريائي المري الا الداره في د عرف موافي بدا الن بالدان بالدان 可以近日二十二十二十二十二日十二日十八日十二日十二日 على الى الديد الديد كرن في كرند في ديرجيد علما ير الرايد الديد والت والى كوي الما والله الله والله والله والله والله المنافي على القرائد والله はとはなるまないかいおとかとしかいとのものとは

CHECKING AND AND A STATE OF THE PROPERTY OF TH المعالم والمعالم المعالم المعا الى كى دركي رساس بنام نار الرور المحت مند كواشت غذادك كوبنات كي ستاير و جي ونيد اورائيد مرسبت سند مصالح من تا كا متوال بيسب باب عديد ن دولوكون كى للبيعت كو قدر ل يميد وى رانونو ب سند المد ال يدا الله الله ال صداع رامو بات كرويم عند ال كي قرت مد بره مدر التي قري وا و تمی کریدور استران مران ساتفواز ریت تعد اور اگر فید انواستری نے دور کی میٹیج مام بھی میں سے م الحرفي النافران في يونا . أو : من الرجل الله الله المن موت الله الرياضا -مع فرالي توسى . فد فارت أرب الدافة م تو . كر تفاد مان میں مدخناس معایا کر اس زمین کے جررے اللہ بہلا فی کرنیکا الماراش ہے۔ هو و و و الما و المار ال ممالک راین این این کرت میں مکن تھے اس منے ورہ ہوگ عمرف کی الرعايا كيدمسال مين بي غرق رقيد تهد اليني وسي صوفتو ل برغمو سنَّد

مرميم الكرانوجني الاستراء فروع معده - سيرسيي 1866 وتمريد

ا میبت و قد کم بیاری ہے ۔ آن کے دور کی سیکنالو جی آئر وکی ا ورمائمی آرت. کے بدیناء تجرب ، ور انتیش انک آلات ، کی أمو دكيوسا، بي بناه بمتعلى كه او دار مي بهيد يربيارى فاعس ناس السباب سے كمى نسان كول ش بوتى تى -عدى كومورت من المرمعالي إمران وأل فندا و تبريا اور عجوسے کو سے وقول سے داک ہی رک کا تدارک کر دیا رق سے ای اورتميك سع بالطبعتو ريوجرع يرجار ي فند تعيك وي أران قديم وتول كي غذتين فطري مداكر تي تعين -على كان فالمراكبين مرفي لا فلدائين منه من من الرو مكى باجروا در

يتم كايسا بما بغيرتين بواراً ، حض ك بي م في محقيف فذانين

عِلَىٰ بِعِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْنَ مِلْ إِلَى عَلَمَن ولِيمِ فَي وَعَيْرِهِ بِعِالْورولَ الم

المرورت أي مان و يحد والإسان و المواقع والوالي الموقع المرات المواقع الاث کے ماں ایس آب کو ای کاروں کے جانے میں ایس کا مان رتعان مزورو ر ميه عن ارعان ورب بندوق عاسر الم م و رس تيد روين برند الله الله من د عن راوي تيد د ورومال رات صوريا العواتون وي المال المن المستان ا معربي الوام في شرق بدر سيار مع رسم بالعدر سم الإمران كے دار اب كونالا إن دار تعان أرك أيست واروانيا المكراب كندو والرميضة ومساء بأواريت أرماق وم العدوات أب ال كه ومال سے استار ومرز كافق ويا سيند در برا والم باقی ان کی میند وارکد و شام را تبهرکر بنے بشیلوں میں استقال . 2128 ای طرق برسام ایجی تنیش قتندندی طور زر است تا مفروط بواتی من مر المدستاند بالمورقوس بيت بروفي و أو ما المرود

سو کے تنازمات کی صورت میں مجار جی کی موتی جاتے ہے۔ اكرالية كرية تعيد الن مك وجمو أسمان يرا بحد في رجى في على الأنمى وقت مم يد وورواز كالوك الربع بالترك . سامرای وای کود و فام روری دیس رو فارد بست کرنے او فارا مارق، م مدى فو مش كويدا كرف كے نے ايك اور ق بازدرت ال کری کردن کی فی میں بیعد حیث بو کر ن کے - 4.5-033 da say اللي الرات كم الانت الدين المال كالالاليا المع كالرات عی بی نام ان تعبون و رشهرون کونست و نابود کرمنے بی بھرمالی الدر عد كوفنا أود . シンとしいいとうからからいがしいからアファファ اع من رسومال عن برعيز ورفاد عومال ما كَ عَنْ جَالَيْنَ . جَو الْنَ أَنْ عَيْنَ النَّ مِنْ مُلْ مِنْ مِنْ اللَّ فَيْ وَيُسْتَحِالِمُ ا و مال م روال قول سے م بوری : نیاک منون کر کے تع مرید . الن كي سائلس كي بنياد كي مغرورت ١٠٠٠ عقد كه اين أنهور ينه بيف بين كامك كر ما أنس وان عميم كلف مان كر ما عن بني

الرواد كالمراد الميت شدي كلد عاد لا سايد مين الدر ان تهديسول سعد نبأ واليورارد أروه وأرت زندى الركسفير فيورميون الاركاء ت كالمريد المال المصل سلف ال كي عميراند إو ركي ايجادات كتاب وقرانت في بدؤ ر بكت اللي و انسانی فوی تو معلوی کرنے کے اند نہ رسانی فوی توسل کے المور ند ایر وست در شراید ایر موق است ا دویہ سے لیکر ہے یا ٹی کے بات انسانی انسانی سنوی سے کے فاہست كامندور بات ف المارا والوع ورين المريت سان كے مراش در كال املان تسب とき、ことというでいるとこうがとこいらい العول فالم خيز . كريه كامن شدان مولال كوبنيد يرة م مجل سيد. ورائ كمواسيدان المربول مع المست ورفع مداير .

الراوي كي وميس واس كے بعد ان سے نب ت و مس كرنے کے لیے ان قوموں میں آزادی کی ترب ہید اولی کی بیرار دی كى تۇركىس مىب انتىمانى دور كىلائىتى دادىد ئاتاكموس كى ترفت ا کم اور مربعات نکی احلام، و بر فرامین سے بغا و ست ان کی من ماتی سے ر د گروانی بوشے نگی ۔ ونها رحكومت كرنے كے فلسفے روانوں نے اپنے بیزے ابدے . و نیا کے ایک تھے میں تو اثر کیت کے نام پریا اثر اکافلان اسے یا شرکت جمام سے انہوں نے اس محکوم کو گوں کو فکوم درکھیں ۔ اور وومری فرون ان مامرای فانوں نے جہوریت فکومت می تاہوری المعدال وموركوفكوم رفعاماس فريدون مين ووباك ميديد ا بودی دنیا پرفتومت کونیکی عملاحیت رکھتے تھے ران قرموں کے جد تے جو اے مسائل ور تن زی کوس کرنے ہے ۔ اپنی مرتبی کے منان فيسرك عرف البول عيندايك الدار عامي ناند جاه کدان کی مرفتی سے مراز می تررہے جی -م کتب ناؤی ملک کی سیامیات پر بات کرنے کے لئے تھی کئی ہے

مراجع وموت ن تى سى دري مى يون مدى جدد وريد لَدِينَ عَمْ فِي اللَّهِ مِنْ وَمَا مِنْ وَمِنْ وَمِنْ فِي مِنْ عَلَى مِنْ وَلَكُمْ مِنْ مُولِدُهُ できたりからいは、そのできるからことがあっているというとうというと سندوی برزی بوشد کے نے جب ن کار من کے ہموادر ل ایسارت اللي المرورت، و له الما تران المالي المالي وباليس اور قدرت كانظام وقدرت غداى مرزين برديخ ت بي تدرت شدا و المي مد الله ي النا و الم والربائع بينا المال الرائي سے فراك وص الرف لاايك إلى الم がいいいいいい ションリング ションション الراس الراس الماسية أو أنا ال والمد الرواد الدي والمدالة الما العراف الدي وري سيد والماد الماد الم منى جو الى و نب سلى رايد كر يُصرَ في المن دو تر يست در ست يسل نها ب المدنعة والمنادي كم يع بخلوص كرويد الارفيران كريت كا الرابري والم مناه عندي مالي الروولي الدوولي المال - 一年記のできるいけんだとしいる الوقام. معن كافعة. قدرت في نساني ، وي يربي مرول ريس でして、 は 一 ! 二 ! جب مي المال بادى بنه كامي سع يدو أو كامت مسالله الله الما المعند و ال منن الد زم و- توعيان صورت على ليدم كند و بأس ميدا أوك الدر قدرت ك الراق الراق الرائي وور الرائي الواق الدين المانواق الدين الم ما و الما ي و را يا يا و د ميان ب المعال الماست ما و را الله عروست. والربي . يروياني زورف أروى إلى ندر بركوان كو بك تن س الى بني در الجرب وباكراد المسائل بالمالية برق ركير هيل دومري ون جور جي ال ك الراس عد من تر からないいっちょう - 年しいはないか محكمان تنامساة م كريسة لمقي. و فواق الورقي را تن عمر السائيس التي دور در الله م العام والمسافر وسافروك في تسب ود وي والشفاري كالمري محرمي ومخفرة كريشي وافي وكالمات والنيرو كالمعيرين والس 一年ありひかがはは近世世世 165-35-35 ニーレンラブルニングニュッチュニニュニックアで、 و مراحة إلى المعامدت سعامًا في والمراجع - إلى المراجع والمراجع 1 ところとしいりのかんではない

र ने किरोहरों र स्ट्रेंट व हिंदून में कुन अंग्रेंट हैं के स्टीन अर्थ हैं है हैं है الناسي و في الوائر وزيد ين التدري الرب و ربي الما الم اللهم والمروالمان في المناس ومن المراب والمراب في المراب المراب المراب المراب ا بالشالات الديم أكل مت الملكم مر لمذا ب في أمكن و وجون متناج وياسم ان ان جمع فلا أكل تا بد والرسيد المان بيان بالمان المان الما على منه كيان في و د ا درنا ايال شافية أو مصابي فيد في الوب الشياسية والمرق بيان المرفد على المراعد العدال المراجد بهدر برکن ری و به قدر سه مین را در ست معده مایی نند کور العيل الرقي رسني به س ب جدر عدد اللي الدين الدين الدين المالية الرائي رقوبات الرائيس مشرومة بين بالدائل والتي عظرال مرائية مل جاري كروتي بين بيرتين يا المان توسيري الناس الرسيدي المرتب موسية انتول سي الدي ري عدد الله التول سي الدي من الداندي العشو أل و رفع عد إلى أو بنو الله عند من ير تعيل و كر خد وال ور او او او او المال いいはんきっししーアグラーションとということのから、アスト الوي المراس كي الراف والمعدد المعدوار وبي به خداني فاحى رهوبت ترس وكروه مثرية ميل بي كرييناب في عورت ين ويوج بوليم ور مند ك د بر الر ماد الله المرات والمال المراد الم معنع في مورس من فرن سيدر دائي كرشه و ف البسيان عدا

المان المرائع المان الم

کن میں آئی۔ قافی نام بہت کیمور پر حرفیر فام کا میر مجی ایک نظری المحول ہے۔ کر آنسان خذا کے مور پر حرفیر فام کا میں اسے فون میں ارم رہا کر ایت ہے۔ تو قوت مدہرہ بدل می زم کو فون سے میں مداکر کئے اور درم و درے کی مور ت میں رہودا داکر نیتی ہے۔

نہذا پر زہر میں کی مع ایس ہو زش کر کے بہد کوچھاڑ جیپ کے عوی^ت میں فارق موجہ کا ہے ۔ میں فارق موجہ کا ہے ۔

الملری من بی می برد برافعری موسی کے برزرک کے ہے۔ ابتدام میں الاباس عین قرت مدہرہ بدن کی امد وکو تد ہوئے ، زمر کوچار سے کبلد فاری کر شدکے ہے ، ال بھوڑول پر چیس کی عورت ہیں ۔ گفت چیزی مائر فیلد کو فرم کر ویتے تھے ، کہ اقدت مدہرہ بدن کی کوشش بار آور بھر رانسانی موجی نے پرکی کرقے ت مدہرہ بدن چے الحاجی میں ہے جیس زم کو فارق کو نے پرکی کرقے و و وکر رہی ہوں جے الحاجی میں میں ایم کو فارق کو نے پرکی کے و و وکر رہی ہوں مردکس و بیتے ہیں فیمنی بر بڑو تک و ویاست سے ، میں فری میں کہ تنائم من وقري الماري بالدور الماري ا

المنسوني رام المراس الما ورساس الدارا الدارا المراس المرا

یه بست معدوی الله به زی ترنست را در این میدادد. سهد اور اثریه زم معده برانبد بد الراحت کرست روزی برانبد بد الموسيس وماغي والفي مي أودماع كرروع مساق بري رودان ركوني راوميون شارس أوزند في الدق ب يا الناخ وما يُ رَفِيد بي بنت بي ورده وال قامل رهوبت رجوساس في ひかんりんいころううかいいっているからいからい ر موسی جب وال بار البی ایل . تو مدور جوان فا برق روان و الناب الدار المعارل على وريد الله ومريد المام في برورش الرت بين والدراس فالنبل رهوتهي مواكر الموت ين عيم ين مودا عيو ال بدي سادي رخيت ي. ى الدى الوسي الوسي الله المال مو الرجب الله الله الله . وجشر کی مرور معلی کی از از روین مطرش از کافتیو ان کی موریت ول رند أر معارك إلا عبيد من بنار قد و المعالك أن يرورش كريد الله ويدم المرابي والسمال الديال الدومي كويد الما يحدل الرام أدت أبعنا من عتد أن است كري عديد المري ي ون فر ن مدانس ون م انسان کی تور کے مانسان و گرماؤ ، و ر کی فرز دن الماسم والراك عادندور مين کوتا - واقلي جدد التي اس ال سياس کي فارائي مجر بختر سرق بي . او روشنا سب مون مير يبغم بنا نے نے شا ف مال ك صورت بركندم مي كعالمت الأول مي تعالمت ادرای وی کی پرنشاسته د ار فلامای که شهر و معزمور

الرمش المح المراني ب كرميت و دوي إسماد إلى ين جردي بلب و توييز سري ماه ووسي ير تدور نوارا ال - 2 - 2 5 - 27 5 - - 27 5 - - 2 5 - - الم معلادينان سيوري موست كريم معدد الفاس كے افرات سے مراس ورور الرائے اللہ اللہ اللہ المعيران ادرد مال والمركزية في عد الفس ورقراع إ زياوتي بربالي عيد و من سروادي سرزان برسياد إعلاق امراض ال مراس ما يدا ي مود الى المدن المداد فلك كالرم ر بيه مند و يا دو قريح الأل الدول تهاديا لواشه المالي مد ورد يوده الى غذا الى وخدى المرايد من الله ديد الى ديد الرواقي إلى الرافعي وتعالى وتواكر مطراكي فري الاساري وبدان قالون عزو اعتفاه كار بان يهل مندى مرير كالتي ويداري مالت مين ووقي من المين و راي معز وي مر هي يد م م تے ہے اور اگر ہے در ای ور ہیں ہی ہے ۔ قرامی کی مرای میرانشف الف و سوزی بارشو سرا بروج شدان بازم زب

To the same of the state of the state of the same of t المتورم بو جلست رآوایی ما دست این بیشتر بوجیا تا جه رید ي جيب راي من سيد . او جم ي مد ي د محد ين الشوال ، ور ومتول کی مور ست می فارق موتی ریتی دیس را این مالیت سی دینی وك برماته. معنوا في زمر - ال زمر و لافن مغرد بعضاء في زبان اللي المرى د برنية بي المري مسل عديمن لأرثت مريق مده ، ترخي بيل وروث ياريخر المرانية معمول كاستعان كرزاد كرسه ميد بو تختيد ير اخذای و شدار می در در و اخذ از و تریب و بدا موکر سود کو وافر تدرار بی بید اگر آل جه رائد سی مون کرک الريد كوندى سون و شف مدى بزيد د نيابا ي و يد مع الني أرث الالرم يزميها عاقرائي شدت عدم معناك الم الناس مق مات إرس في الريق معد عد معد عد برجب اللي می موزی زے ، و معدد میں ہو بنی مرو ن ہو ہے تی ہے کوند معدے میں مذہ رحمری علی ترج مانا ہے۔ درای تی ہے يوا بن كرف من برتى رستى ہے. حرمعدمه ا ين موز فركى ب برق دک با ہے ۔ اور مرت وقی موکر معدے ہے الترران كر فغيري على ميد الرسد الدسور المعوم سد معدو الرستوري مرجائ رتوسوداك ترش رفوتين معده يرتياده تراوش إلى یں ، اس کے میں اس معد سے جمال کا اور اور جا گا ہے ، معد

o vi ff tabef man of the party of the party of the party and the state of the s الله والمراب المراسط الله المراس المر الدروع المعلى الروادي أم بسيار السامة بالشاعي عمر المعاصرين المعارضا المعارضا المعارض ال الله ورواد المالية المالية المالية المالية المالية الوسل المراشية والأوات المراد المسيدة والمراد الما وريد الاراد الما الماد الما والمستمين مرون في ويومري بهايان الم مرقى در المراد المعامل المستان 1.6. 35/ 2012 3/2 3 3.20 3 3.20 35-و أعد من ويدا من المراه المراع المراه المراع المراه المراع المول و در ت من الله المرسلة وترسل المراس ال الرووشي الإرادي عن المان المان

العدد إرسورت ومرد مركره مدروس عرفي المعدان المالية والمن المن عداد الماري الماري الراس الماري الماري الله و المراعد و در بورني السرك الماسية و المراد ال المارات الراب ومراحد المراج ال 三、ジングになったいカーができるからなること リーングリーラデニックとハインはこれのかには لا المت عدا و الى الراست المراسية المراسية المراسية ے ہاں ہے کہ مندیل انہیں ہے۔ یہ تعدیلی میسی میں انہیں کو مندیل میر الماني المن والم معلمات في المع من الشور مرسي والمن أو والأس السر المناس كالمان كالمعان كالمعان المراد المان می شوی ت قرم کے تو سے ہیں۔ یہ مرب کی سوئی ہے کار م الأستاني وتنوييك اسركه الساب عدمات كالرابع والدانت والرخلط كاروح كى بسيدالش يراخر . الملايو كاربيك وسيم مكوادي من دم بدون مث كالبيئة أو ل مجمل أله تبديري

- 1 - 2 1 5 - 11 -والمعادية والمساوية والمستحدد والما الراري المرايد المار المرايد ا 一一一个一一一一一一一一一一 e it a fine and it is a some المن والمن المرامي المن المرامية 15 or to a server in the second of the first ومرتر والمراق المحل المرسيان المرايد المرايد والموالية

The wife of the state of the ك نفاح مسكول و ادو أو لا عدى المرحل مسي العلول الم الريبية رومی پیدا تو یوی بنی ای دان در برای این مردی فارمو لای خور پر روحول کی برید اس موردن الغند في لافار والديب. اللي بين عصد و يعني إيك عدر كي خاب الاسمياوي تعمرون تمنال بيدارات ع المرد المراعد ورا كل يواله المحالية والمعالية والمراك النسان كالمنين ويكريد بالاب ا کام ال مید تین تھے اور انکی بک تعربر دن تیو ندید اکرت ع جب الماريين عداد ، اللي لان المان الم بالرا عد أو دون يوان كالشيق و يد شروع معاليت -ای و معاقبی می ود. میداید شد کاب س جب میدکری نے کستاہ الی شام ہو و سام جیس ي متيني قريب شرو ٿي جوجي تي ہے۔ وردون الخارد مدان الخابة روسه الكرار تها المى دون نعام على المال بدر المعدد ون نعال لى برال روعه بدا برنے وال قرت قرت نفیازی و ماغ اور العاب

علامين ولوهيم الكريرون ومعده أن ملكي والجوان والباسر كواتوي المث و مِن منت . بحري مسور سناس في د كيرما حاصور باست و . من بالمن مردوي ود و مول بال ماع م المامر وم مرا الما المنا المنكري بكندكي توضيع منت مح الرام الما الناس الماس الماس الماس المعرا يال برال مرسما منه والرسته الت الواران ومرك الناء ويما ا リングをはいっていけいかしているというなんないと راك الاسلاميل الوالي الما والماس مراجعت والمراد الماسية سائل في يتري في اس ال فاصل عندات إلى الرائل الدائرة الى موب لے سے اس اوا المراج دربد سمی والے اور درمور المراهم المعرف عدو المراجم الم الامراس كما يا الفالي فينت العراب على الروا الماسي المرابي وي معدد لي موري شريان اليداري المساس التوليم الرجابي ما ورا الول كما العال و والوطليل الراء م اوي كي مورت مي فاري كروي الوهير السيل مي وي ويا المروع الروائل الماسية المسام على وراما في ماسا ما السراور وق من تون المركاون الموادن ميرا

******* اسمال أدارت والمال من المال من المال file promet p امر کے اساب، المراج ال 1. 1. - Jan 30 19 26 Con 10 1 1 1 1 1 1 1 2 2 さんではいいまで、一切のできょうしいところ ニューノカンとではいいなっとうしことう ل الراكارية من الراكارية والمراكات وريب بالرحمة والمعروب والمديدة المور المورايد إلى ما من الماسية المعارض الماس الماسية فلزور ورفدي مدون ما المتال بالترت عدون وأوا شد الدائون على المراش وريام بالأوبيدي الرائي المدين م يني أرام والمالور رفيد الوال من الليم أن ي البولاد ال ومروش وياموميان بالمرهن بشايين والبرزاء السوس أرتات وموزي ترواسمور و ورائل مي تروالد ، والم و الله الموالي الما الموالي الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية

جرى سے العمن العرب مورسے والدے الله المناس الوسيد الوسائر شديد الرائيد المرائي المائي المائي المائي والمرائي المائي والمرا كنده عن كنده تريده بالوي جريده الرياده ور الالا عالوك الصافدا المامرة الديمة الاستام وهلال تراس كم جوعالى بيد المسرك العال الرف بالما الاوردي المن في موفياً المص الترور والمن جال مر المدار المالي في وقد سال المرا المراك المرك المراك المر مراعل کو اگر کے ایک ہو سے و اعلیات ویسٹ کی رابعت کی گھو ہے ۔ ان ان ع كيسرك رف عمر المدار المالية المركة بي عدم والماس والله الماس والمناس والمناسب الى المارى والمراك والمورى المالك With a Size and the state of a - 421 Color يافت وه مرسم بسيد مرسم لمروال والمالي وأعلى فأراو مراس بيعمى الدروتمو بالمناح في المارية فياز والمارات الماري 100 5. 50 way 22 wing 70. 2 2 8 50 معمل والريد عدر مل في وجه ويد و مها و و الاستان المراب معرم على المراق والمرادي المرادي المرا من الضافرات عد بنر نعي أنه عدان آل ألا الله الله لا وي و للد عند و تي الله ي د أو عند الدورة و د ل الله و الله و المواهد و

カルカイストトラントランドのアントランドラ المراق كرس ترفيان المرجي وروق كرم في وي الحرك ・一年からからはないないというできない الركارين لافرن بوق كالماقة أنا بي موينا وربي المراها إلا أب و المروع ن إلى ك وارتبال بور اليوكر مور ع التيزاني إسلفرماو بعذا الصيفي ترات كومتر ويتعيال. كر الكراش الأن الذات الا المراد المراد المراد المراد المراد المراد در رستنس بدر زری انتهار کرناسه - جرافقد ل در آمانا هم رسمن وقت مرين كوفتى موم كى بيد مون لتوكية اور ه كان موان 一点 10 多面心上色牙があり上了る一点了 اس والا وريد المعلى شرق موتا جه . كري المعرف الموام و معد. اور این ما ساین ک وجہ سے۔ اس میں فراک اسوس مولی سے جمال بود ي بولي م الدوم م ميري : ت ، كرم على كيا مرے ورحس اور ساس لی ہے مار کی ہے مار کی کے دورے できるかにいいいはないなりはしいろう ار کے زقم اور معدوے کینے میں فرق احرا معدت كيورك ورعد سال امركان من مى المحاصر المن فرق موع عرفي المن والد عد عديم مرد الرافي ورايد ومعردول فرميت ورقر سيرا والاوال به الشرخه مطفي كو تترافون نبي كار دراكه ميود بينسينون ل مباعظه و الل مير وميه هيد البرا الد شامل مو التدامل برا لمي يجيد

مرحم بنافران کھی استے سے ان ڈھموں کو دُھانے۔ وہاکرتے ہے ۔ کہ الرائيلي والمسراق بالماليات والماليات والماليات ع دور ي و في المات من الألام الما الما الما - Fred Comment الرائع المراس ال 「一日月」 of the state of the state of the state of in the second of ب وسب مداند الماسد ما ير دار المعالية والم and the same of the same of the same of the same المروع أرويك المراهب والمتكان والمراه والأوسية فرصورت ملی ترقم سے علی مرحور میں سالمیات راہ یہ سے وہ سی گریکے ہے و السائم و شد الدري الاستواد الرواز ا

المريدان الإندار الرواد والمال والمراد المستان المرادي

र तह बर्ग पर हर के बर्म हर है है है है के कि उसे बहु हैं। इस रहे का पर पर का पर का निवास के बहु कही वर्ष क الماس كوائر بن معاندس كري يو يه كي وقيت اي こうかいとうこういんからいいいからしまっているころって الأرشيب ليدو في طوم يرميل ارس فالناق صورمت الحقيق ركويتي ري المراعق أوولى أن كدروري س كريرى ويبال الماري المراجد راعد وفرصوا الاحوال. ورس كالكاري الرسامي الي كارم الم المي در است ين منوى في د وروية الله الرور يا زير الله الكاسك ووي مرف الراسيسين مي الساسك ووي ب الناه أو وتبال البي جوان ملك ام إلى الاسب إن رجي الي ووياره ومناسس ورسب عيري وبياسب ے لاق رسی ور کی سیسے المنال سے من ورمومان ، توقیعت یاق ت مرمومان ع زمر أو فوان من المعلماء أو يتر موسط عبله كي من مام ير والكيل ي عى إلى كان مركز إلى الدر الله المركز الى دريم و المدكون الرزم إلى الإدار كومبلد سافان كردة. على يدفع والل من جل عد الزان زير عد بأل وب بأرا عداد رأر بعي ويم عيميدي عنى سيني كو تعالية بين و في بوال . توهر به رسد الله ومد يقيل عشن الب سے عمد كو فرم أر ين بيل أكر اس ف- ال مي كف من جرف كالمويت فرام كرت عر ك دور ويد الله الحكاد الم يك المرور و المرور وروا المرور المرور المرور المرور المرور المرور المرور المرور

الْكُولُو اللَّهُ مِن اللَّهُ وَمُعَالِمُونَا لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَمُونِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م

of an analytic and distinct in the of الم يدرون في المردي المردي المردية المردية المردية The wife of the same ! ! اور اگر ووان اکولی مورسر کے اے اس اس اور اگر ووائی اکولی مورسر کے اس اور اللہ مورس کے اس ي بي المار و المراز الم المامروس المعالي المراج المالي المراج عزاد رو المالي المالية the state of the s المثال كيام ميكي كالبيران المان الما とは、「はこうにこうではいっている」 المسكل ف أو تد المالات المسترين الن الرام أو أرود أي الكور أي الد الله المراس ووان والازن ورقي راس و أي ساري المراس على الم بجدور المراس الموري المراس المياري وميرو بدان أبير المناس

AND THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART 一点一点一点一点一点 مريد و المراجعة و المراجعة الم مردوم أعمد والماسي ورثه أرسورت بالمباسب موادرته الارشارة المن المن عند عاصد عداد المن المراس الماس المراس الماس ال العاري من المعالم المع المناس المراج والمالية المالية المناس シニアリアリ 上にはいかっこっからこうかいか -----では一方では、いりからかしょから 二月の ニー、シスト・・・・ニーーといった。これによいして こととのかられているのでは、これととという الرصورة من مرمور والموسية الأول من يه له اليس الما يا الم الما المساوي والمراوي والمراوي والماس المراس والمساوي م من من الدرا من المدرس to the the state of the state of the state of the ورا ماق الرست برا در الرابد بالان بالماق الرابد المالية الله به الأمنات في مرحميا منها كي وعل وتمن شد. الريد مي الرياعية في والله المراجع المراجع المراجع المال ي منووي واوويه مد او وي مدان المان ا

المن المرافع من المنافع من المالي من المالي من المنافع وروا ألم والولي الاستراقي والأست الموري أوارات المست 1 - a 1 a 1 a c 18 2 a c 18 19 12 19 19 19 المعداد المالية 1 , ver to a com in it is a comment of المعديد الماري و والمنظر والمراد و الماري المراد و الماري الماري مدن حمل تعمل كوحم محمد المدال المالية كريد يا ال عامل المواد الدر در دري الما يا ريا المام الوال سال مرحى موال عد الأست مدر وج الدوالي . س The said of the first of the second of الزائي سرويورت نشي ديولي . مَدْ الله على المان و المان ال المرافعين الرواق عد ترسود الرواق و المرافق الم الم المعيم الم تعرب المرت المرت الريال وم مختلدًا كريد سر يوس النساق - سنال در الا نامو المادك الك دم ويات مد الديد والسيال الديد روالي عرايت يرجه وندان والميارة بالمان والم المان الماري والماري والمناس من الماري والماري والماري المن المراجع المعارف المن المالية من بات بالدرون و المراد المام الما و المراد و المال المرد المالية والمحارات من من ورود و تدويد من الماري من الماري こいかん ニューアアアンしかい かっかい ランナットル جهم انسان في البياوي ويزيه و مدو تير م في موزد، アーニー・シレング・キー・でしょうどしょうが、 كراهادم كارات. المديد عن المستان المستان المناء روائي الماسيدة على المراح المراس المر ومستر مرافع مرافع مرافع والمراج الرساء والمناجر والمتعافية والمرست المعافية アーノニシーランフリアングリンニー ハルー من ما من المنز البياب المبيت ومن في يا و أنا ما ك نعارا الإسرات الماسية في روسي إلى والمت المعيق عدا کرکے ۔ اس بی مسے کی اُروایک ام بی شد ، اگر او انجیب مين المالية والراس أن ويزي من وي فلم وي المناس وي مي فاحتان فاروو مين استن است. و . من ال ت

ل المبدور الله المحارية المستمالية الله المورات المواد والرار وورام والمعنادي يسي المهروس واستعدا ويويدن والالمال المعد ري المراجع على المراجع العوامل ورائم والمراه والمراد المراد والمراد و المن الله والمدميم وقعل ومن والا سر کے میں او سے ، نے سیفہ و بات میں اور دو ترس الرائد و الله المورياب لدووه مدايا مسل الشعال السياري الوافر الماري الأرام الماري الماري الله المعالمين المعالم بلاون نے الو اس من بالروت آو للذ الى و الله ممالس من في رائي سے دوسر معد عامل کے الوقیم سے فررا روانہ ہے ، ال ال رظوم ال لوشا من أو ي ت عيني سال م ووم عي سور الل م الله في قدر في منه الحشير في المنهال باب الرب المنتي الوساس من أله م او اور کی ایک سر داری در مواقع سے والم در اور ا لافت مر می ایم است ان برون و ساس از کے ان و براسا من من ك وز ن ك عن إلى أراض المعربي المرابع الرافع .

الرجويين الرائي مرزريانى ى درزيانى وفي الياس فول الانت ورد الناري بالدي المدومة و الرواع و را محر قال فيهد كرواي و الراسي و و يا تدري في مست إلا مري است، میرون سیران کرت سے میں واقعید کی کی افسان کری المب يرزاني وركوبيس والمراقية موت يركوب يت الله المراهد وللمعتقون اورالسفوال في في المت و في عداور المخرجات ن ترتبيب إرمى الكنادات و الب . الما تنوال إرمى النار الما المعد ورا المنه وال كرا فعال يرجي الشوق بالمن الوسي المين الع مي نام ي مرك أر و يد الميس المي المام و رائي و المام و الم مع ميدا سي المعي سرو ميدا بني ارتبل المعظراء أو وي و دسي اودائ و المراح المون من المراج المراكم وراع المسالات الله موارار موالاليور الماليو ورهووال سماميه مع من من والرامل والمان المورت من المناون ومرود عد المراط في عد وي مذك مبت عدوي بتا الد

<u>ักที่อังกับได้เล่อ ท่างได้เกิดเก็บได้เกิด เล่นสำคัญ เป็นสำคัญ เล่นสำคัญ เล่นสำคัญ เล่นสำคัญ เล่นสำคัญ เล่นสำคัญ</u>

affereigt a set som foreigte for at frie affereigt fan affereigt fan fin fan fan fan fan fan fan fan fan fan f معدسه سے محر بیس بور ان سے شار میں کا اس ان مراجی القي كو الما يو المواد المراج مع الله المعروب المراسية و المراس الدى كرنا جا المراسق نيور برار كان در الوندار الراب 201 14. 14. 15. 1. 21 5 . 1 وي و وال معود دي روي . قدر وراك المائة المائة المائة المائة المائة المائة Live to the first that من وزشء والأي تورو . يمني ٢ ودر وود ر برمروك بالى لل د عالنا يورسن ألم الله بالمرادر こったい ナーナ といって いんしん いりょう ではないのでしているというかでかりま مع را رفيد حرية إلى التي الفيد السياد الموالي المتعالية و و در در کی طرح بی هم در از از استوانی بی در بیا .

the manifold of the William of the State of الله المالية والمرابية والمرابية والمالية والمعالية والم ديه المنتور المرز إلى ترمين حوري ي كاني مري جورك اردان مي كتى بارياتين ير أبن فندلب و معده بيزسى منفت كے جم مي ويد الرائد براسي اسرك مريضون لامعده الموترش يامكس ملفري يموي مع مورور بنا مع - نيزاس ير مترور ، بيت فون بي شاس ر بناسب سے بھی بالل برروز دوہ تی کا شہرے بھار ماج سے ۔ تیو کرمعدے كرد موزجب مى تيدودانى ويكي تويد دوان فورى الراركى -المعي فميرا - جومد ع يدني في درول أوق روز دياب. مَنْ فِي بِينَ ، فَمْ فِوْ هِمْ صَلَا سِ صَفِيدٍ ، فَمْ أَصَلَ مِعْزُل و الأرود الم الم الم الم الم الم المعدد . ناسب و و او را كالمال المناه عدد المال دار الم ومل عند است و مديد مري و ميد و دويتي تعور مي موريد العجري أن الوعيرا مان تقورًا تقورً إلى والتي المورّ بالي والتي المورّ بالي والتي المورّ بالي والتي المورّ الخب العرائي جب بدووه تبال دريات وبال الوسي الر سروی موتوندم دور ترزی بر فرشندا بارمیریانی ژال دی در الجد مر مراش و ورد مر الرواد الى ١٠٠ ك العدم الني كالمسترين على وَالْمَرْ فِي مُورِي مِنْ الْرَامِ عِينَ أَكُورُ فِي الْمُورِي فِي قَدْ لِي عِينَ وَبِينَ وَرَجَانِي المداني مدران دورو ما المائد ت ساني مادسانية عادي والمال أير ورني دوايي في وات

مرکیب میاری برخان و نقیدی بین خان الت بین اکن الله می در بین خان الله می در بین خان الله می در بین بین الکن الله می در بین بین بین الله می در بین بین بین الله می الل

تفرية م كفيف على الدين كي بعد الديما الرائم إلى كواسى مالت مين رين وي جب نك بلى شند الرجائة الدائل سه مالت مين رين وي جب نك بلى شند الرجائة الدائل سه مال ورقيد كوج كه شائل ت كروب بوجائة أنكال لين ما ورائع

فررور الدر در المعادل والمعادل المعادل السيخ المسر و تركيب تيادي شريدارس مورسا الوتاور الكروس بين دكود إماع ـ تودود والمرت با آب. المعتم عدد و الحال اس النافي مده الران المعنائع مدكري وكالورمقاع يركام أشكار اور يجر عيلى بالموا دوده ۱۹۷۷ ماده رکسی شینے کی دست میں تھیلا کر - دھوی میں خطك كري - يدخي شده ماده ايك أولمه زميني و لو لد اور ملدى ه قوعد مل كري كفي كول كول ديد مير عدد الكري الموت ياري الم يه منوف ايك أو د ليكر ، مزيد ال المساعيق اوريا كا أو الديان جاتيه أس كوشيشي عوز ارلي راوراس شيشي د اعسابي شدى بللانمبلرسوف ايك عرف أو في لياس كام أسكا-اوردوس البير السير مع بنلفيل مسل كام آناد الله السالة الى كاشتى ل والكوويل ويعق المفعالي غارى الهيرفيرا ويدا مسرض استعال وكرأش فلال فوراك. اعمالى فدى أكيرنيزك ٧٠٠٧ رق يول بعركرون يراجار بارايك الكركسول. ي ووي رجعراه درات كوچاول ي على الايكان الريخارك اى سامتهال ترايس اسرك يشب مدفانده منديد. بالمركسة افدى اعمال شديد ادام كى دوفوراك

المحوى الال كواس الرياس المريال والرون الي المريال سے دامر کو ہے ور فائدہ ہوتا ہے داکر موج کے لواف سے الم والر و ينطس . أو كد و - يلند سه - اور ملوه كد و - كا يك س لكال كري فا يك منو المنسر مع رم الني كو ابتداه اللي حكوم الى شد يدعوش مالودانه بعاول وو وه اور وليروفي وحسب فحايش ميتما طائر استعال كراتي عب معدے کے دحموں میں افاقد سونا شروع ہرجائے۔ تو ہر سالول ك في الدر المارة المراح جائے۔ توہر اوشت کا بن رون ہور ارجو لائے ہے کہ ایس العقاطري كرمعد عا كورمت شده مين كالري استول كري -المنايدك ومت شده عده ب- الايد زياده و ذان ديد しかりとしといとしまという وين اور برعايدي المفاؤل كافرق يوري اس كوفذال بدورم ورت بولى ماس تفيد إد بارفذاكما يكب اور المعم لوتا ب- اى لا اى كوبار بال يال شاه وبعياب ألم ب يرنيدي بدور اور بعال دور جال دور جا وارتا يرى دور توسعدے لوالا ہے۔ ای دور تعدی اور اللہ عدين واورندي أى فذ العاعدين ركر الحين باربار بافاد أف الاردري اى تيندان او آئي ہے۔ كدفار الدن الى سكے يرفرن ہے بويوموترى ودابولت فالمراي وتاجه وتعت باالخدي

مرتب في الدارى ما المرك مي المولال ما المرك م المولال كو العمالي فلدى الوه يوكد فاساكوب يس الريد جه- ك ايم قر لد كي الورك يلى برئال درقيد فقط ت كامدم رقى كاخوراك والايس الماريتول - 年後のシングランととからここと يزي بركان بداير كالرير و و تريب س فدى العدا بي ثرية عاد بالاركان كالاعمرادرمغرب كواستعال كرافي عاد ويخريدكر غدى معناق قريب ك اصوح بن غدى المعنالي شديد وفرویں شامل کے دیف سے مدی معالی فریک وری اور روائیل الني فرك ربيدن جها البخال، موالى منيد أعلي على . ا و الولد الولد م الولد د الولد ستادر. و تولد معنوف بناوی - ای سنوی ک ۲ - ۲ م کی توراک ين ٢- ٢ مداول الميرول مي ساكوى الميرشاس ارد سود المي الارافر المقال كوالي فالتدرو والتنامرك مريض أوب ود فالمره وي عد والمروث من الال المرايين الالمياب المان ہے۔ یہ ووائی پائی باورور سے استمال کرائی ہا ہے۔ على في الفرار المرا بريون لي في المان المان المراد مع كردى يدينى مب زتيب التيب معرفه مسرا رشافه والاستدار الكراك وداور الزيمة تدير الماجات الكراعد وطائع تؤمري مدوست الامواجات

ال المالات المالات



و عر العلاج امراض أور عات -

一人は上した

- DE LEISTLE

اع المراج الم

د المنت الد مادل -

- EMKARDELENE FOR

عد الما وول = عات

عد مها بدائد من حرا يت الله الله على جرال ۱۵۵ عال الم



- فاصل طب ولجراحت رجمر ويشل كوسل قارطب مكومت باكتان
- قامل قانون أظريه مغرداعها ماجد فزيش قرشي اليلتدم ول الا مور

0301-6914588

الحمدة مراخاته

386_فاطمه جناح رود تليانواله محله سابيوال

